



Protestantse Wijkgemeente
Oude Kerk Zoetermeer

Avondmuziek

1 november 2026

18:30 uur

Oude Kerk Zoetermeer

ds. Arjen Terlouw *liturg*
Oude Kerk Ensemble
Geurt van Lagen *cantor-organist*
Jan Kees Joosse *organist*
Joram van Ketel *trombonist*

www.oudekerkgemeente.nl



Kerkenraad, voorganger en koor komen binnen

Muziek orgel & trombone | Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645

J.S. Bach (1685-1750)

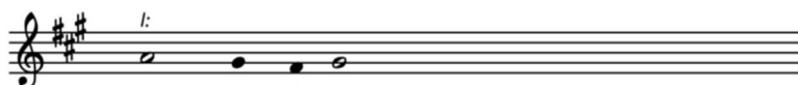
Welkom

Stil gebed

– Iedereen gaat staan –

Openingsvers en lofprijzing | uit Lied 190a

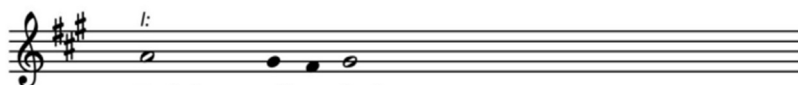
I: door koor; II: door allen



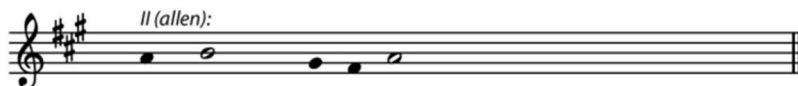
Heer, o-pen mijn lippen.



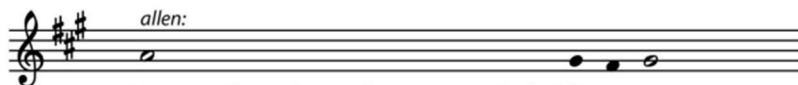
Mijn mond zal zingen van uw eer.



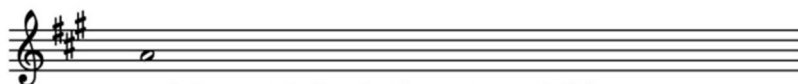
God, kom mij te hulp.



Heer, haast U mij te helpen.



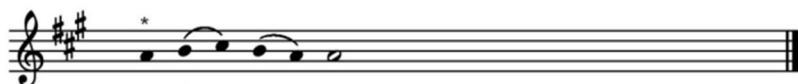
Eer aan de Vader en de Zoon en de hei-li-ge Geest



zoals het was in het begin en nu en altijd



en in de eeuwen der eeu-wen. Amen.



Hal-le - lu - ja.

Zingen koor & allen | Lied 727:1-4 Voor alle heiligen in de heerlijkheid

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The first staff begins with a whole rest followed by a half note, then continues with quarter and eighth notes. The lyrics are: 'Koor: 1 Voor al-le hei-ligen in de heer-lijk-heid die U be-le-den in hun aard-se strijd, zij uw naam lof, o Je-zus, te al-len tijd! Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja!'.

Koor: 1 Voor al-le hei-ligen in de heer-lijk-heid
die U be-le-den in hun aard-se strijd,
zij uw naam lof, o Je-zus, te al-len tijd!
Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja!

Koor

2. Gij waart hun rots, hun burg en al hun macht;
Gij, Heer, hun loods en licht in storm en nacht;
Gij hebt uw pelgrims veilig thuisgebracht.
Halleluja, halleluja!

Allen

3. Maak al uw strijders in dit aards gevecht
moedig als hen wier pleit reeds werd beslecht
tot aan de tijd die Gij hebt toegezegd.
Halleluja, halleluja!

Allen

4. Hun is de prijs, de lauwerkrans, de kroon,
toch zijn wij één, zij zingend voor de troon,
wij in de wereld, wachtend op Gods Zoon.
Halleluja, halleluja!

– Iedereen gaat zitten –

Muziek koor | Anthem for Saints' Day *Holy is the true light*

W.H. Harris (1883-1973)

Holy is the true light,
and passing wonderful,
lending radiance to them
that endured
in the heat of the conflict,
from Christ they inherit
a home of unfading splendour,
wherein they rejoice
with gladness evermore.
Alleluia.

*Heilig is het ware licht,
zo wonderbaarlijk schoon,
schenkend glans aan hen
die standhielden
in het heetst van de strijd
van Christus ontvangen zij
een onvergank'lijk rijk,
waarin zij zich verheugen
met vreugde voor altijd.
Alleluia.*

Inleiding op de lezingen

Muziek orgel & trombone | Larghetto

Uit: Partita *Wachet auf, ruft uns die Stimme* | J. Koetsier (1911-2006)

Zingen allen | Lied 609 *Toen ik daar zat, verweesd en zonder lied*



1 Toen ik daar zat, ver-weesd en zon-der lied,
aan Ba-bels stro-men. Toen ik daar ver-lo-ren
kroop langs de we-gen van dat doods-ge-bied,
vloe-kend de nacht waar-in ik werd ge-bo-ren.

2. Toen ik Hem zag in zijn metalen licht,
in storm van wolken morgenlicht doorschennen,
mensengestalte, stralend vergezicht -
en ik viel neer, voor wie? Daar in den vreemde.

3. Toen Hij mij riep: Sta op, o mensenkind.
En ik stond op, rechtovereind, en hoorde
vleugels van vuur en adem, nieuw bewind.
En ik verstond de eens gegeven woorden:

4. dat Hij zijn volk bevrijdt, zijn huis herbouwt,
dat Hij ons dor gebeente doet herleven,
dat Hij zijn maaksel vast in handen houdt,
dat in zijn boek mijn dagen zijn geschreven.

5. Die mij tot stem en wachter heeft gemaakt
dat ik zijn naam zou roepen in uw oren,
mensen der aarde, zo ontheemd geraakt:
die is uw God. Hij laat u niet verloren.

Zingen koor & allen | Lied 727:5-10 *Lang valt de tijd en zwaar is ons geding*



The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below each staff. The lyrics are: 'Koor: 5 Lang valt de tijd en zwaar is ons ge - ding, bang is de strijd en vol ver - twij - fe - ling, dat ons de ze - ge bij - na nog ont - ging. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!'.

Koor: 5 Lang valt de tijd en zwaar is ons ge - ding,
bang is de strijd en vol ver - twij - fe - ling,
dat ons de ze - ge bij - na nog ont - ging.
Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja!

Mannen

6. Ten einde raad ontzinkt ons haast de moed
maar in de verte klinkt ons tegemoet
trompetgeschal dat Gij weerklinken doet!
Halleluja, halleluja!

Vrouwen

7. Rood is de avond als het zonlicht daalt;
ook in de dood hebt Gij hun lot bepaald,
God die de moede strijders binnenhaalt.
Halleluja, halleluja!

Koor

8. Maar een oneindig glorierijker dag
staat nog te wachten als op uw gezag
heel 't heir der heiligen tot U naderen mag.
Halleluja, halleluja!

Allen

9. Daar is de koning als een jonge held!
Hem komen allen tegemoet gesneld
van vreugde stralend, scharen ongeteld.
Halleluja, halleluja!

Allen

10. Van alle einders, van de verste kust
zullen zij vinden vrede, feest en rust,
U lovend, Vader, Zoon, Heilige Geest!
Halleluja, halleluja!

Gebedsaanhef | uit Lied 190a

I: door koor; II: door allen

The musical notation is written on two staves in D major (two sharps). The first staff, labeled 'I:', contains two notes: a half note D4 and a half note F#4. The second staff, labeled 'II (allen):', contains a sequence of notes: a half note D4, a quarter note E4, an eighth note F#4, a quarter note G4, a half note A4, a quarter note B4, an eighth note A4, a quarter note G4, and a half note F#4. The piece concludes with a double bar line.

I:
Heer, ontferm u,

II (allen):
Chris-tus ont-ferm u, Heer, ont-ferm u.

Gebeden | afgesloten met het gezamenlijk bidden van het 'Onze Vader'

– iedereen gaat staan –



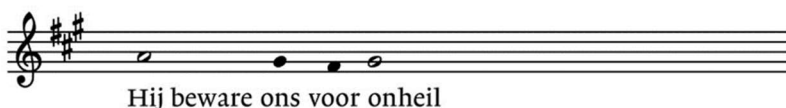
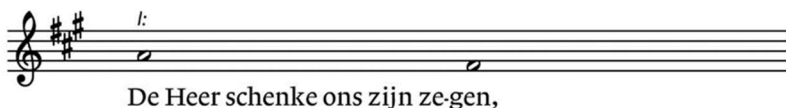
1. Nu bid-den wij met oot-moeden ont - zag
de Va-der aan, wiens naam aan elk ge - slacht
in he-mel en op aar-de aan-zijn gaf,
dat, naar zijn heer-lijk we - zen,
Hij ons de kracht des Heil'-gen Gees-tes ge - ve
en de Mes-si - as bij ons in-trek ne - me.
Zijn lief-de is de grond-slag van ons le - ven,
de oor-sprong van ons hart.

2. Dan zullen wij met alle heil'gen saam
in 't morgenlicht op hoge tinnen staan
en hoogte en diepte, lengte en breedte van
Gods heil doormeten mogen.
Dan kennen wij de liefde uit den hoge,
al gaat zij verre het verstand te boven.
Wij zullen tot de volle wasdom komen
in Gods verheven naam.

3. Hem nu die in ons werkt en ons geleidt,
 die verder gaat dan al ons bidden reikt
 en meer is dan ons diepste denken peilt,
 zij heerlijkheid en glorie
 in de gemeente die Hij heeft verkoren,
 in elk geslacht dat van zijn naam zal horen,
 door Jezus Christus, nu gelijk tevoren
 en tot in eeuwigheid.

Zegenbede met acclamatie | uit Lied 190a

I: door koor; II: door allen



– Iedereen gaat zitten –

Muziek orgel & trombone | Chorale Wachet auf, ruft uns die Stimme

Uit: Oratorium 'Paulus', op. 36 | F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

– Iedereen gaat staan –

Kerkenraad, voorganger en koor verlaten de kerk

Inzameling van de gaven (bij de uitgang)

Er is veel waardering en animo voor muzikale avonddiensten in de vorm van Avondmuziek, Evensongs en Cantatediensten in de Oude Kerk van Zoetermeer. Met een bijdrage van € 10,00 per persoon kunnen we dit blijven organiseren.

- U kunt uw gaven voor de Avondmuziek geven bij de uitgang.
- U kunt de QR-code hiernaast gebruiken.
- Of overmaken naar NL40 RABO 037 373 3739 t.n.v. Protestantse Gemeente Zoetermeer inz. Wijk 1 o.v.v. 'Avondmuziek november 2026'.



Meezingen?

Ook meezingen met het Projectkoor Oude Kerk of het Oude Kerk Ensemble?

Heb je koorervaring, tijd voor thuisstudie en affiniteit met geloof en kerk?

Met name tenoren zijn van harte welkom!

Bel voor informatie met voorzitter Marieke van der Giessen-van Velzen,

tel. (079) 3 522 519, of mail naar: projectkooroudekerk@gmail.com

Muzikale avonddiensten in de Oude Kerk

De volgende muzikale avonddiensten vinden plaats op zondagavond, met medewerking van het Projectkoor Oude Kerk of het Oude Kerk Ensemble:
2026

- 13 december **20:30 uur** | Festival of Lessons & Carols | Projectkoor Oude Kerk
- 2027
- 14 februari 18:30 uur | Evensong | Projectkoor Oude Kerk
- **dinsdag 23 mrt** 19:30 uur *Stille Week* | Passieversper | Interkerkelijk ad hoc koor
- 18 april 18:30 uur | Evensong | Projectkoor Oude Kerk

